

# FREIÄRE ARBEITS VERHÄLT NISSE IM KULTUR BEREICH

Tagung im Rahmen  
des IBK-Kulturforums  
2025

Montag, 5. Mai 2025  
13:00 – 18:00 Uhr  
Pavillon im Park  
Schaffhausen (CH)

Veranstalterin:  
Internationale  
Bodensee-Konferenz (IBK)  
Kommission Kultur



# INHALT DER TAGUNG

Die Veranstaltung zum Thema «Prekäre Arbeitsverhältnisse im Kulturbereich» wird von der Fachstelle Kultur des Kantons Schaffhausen im Auftrag der IBK Kommission Kultur konzipiert und durchgeführt. Sie zeigt Perspektiven, Handlungsspielräume, Erfolgsmodelle und Herausforderungen auf, mit denen die Kulturförderung hinsichtlich der prekären Arbeitsverhältnisse im Kulturbereich konfrontiert ist.

- Wie können die Ansprüche von Kulturschaffenden und Verbänden in eine konkrete Förderpraxis überführt werden?
- Welche Modelle erleichtern die Durchsetzung von Richtgagen?
- Nutzen die Förderstellen ihren Handlungsspielraum an der Schnittstelle von Förderung und Honorarforderung aus?
- Worin bestehen die Risiken in Bezug auf die Umsetzung strikter Vorgaben im Bereich der Saläre?

Diese und weitere Themen kommen im Rahmen von Referaten, Diskussionen und Präsentationen zur Sprache.

## ZIELPUBLIKUM

Die Tagung richtet sich zum einen an Fachverantwortliche aus dem Bereich der Kulturförderung und der Kulturverwaltung. Zum anderen sind Vertreterinnen und Vertreter aus dem Verbands- und Veranstaltungswesen, der Politik, der Medien sowie Kulturschaffende eingeladen. Die Teilnahme ist kostenlos und die Verpflegung wird offeriert.

### ORT

«Pavillon im Park» in Schaffhausen  
(7 Min. Fussweg vom Bahnhof Schaffhausen)

### ZEIT

13:00 – 18:00  
(Eintreffen ab 12:30)

### ANMELDUNG

Über Formular auf der IBK-Homepage bis 29. April 2025



# TAGUNGSPROGRAMM

- Ab 12:30 Eintreffen der Teilnehmenden  
Moderation: Matthias Wipf
- 13:00 **Begrüssung**  
*Patrick Strasser, Regierungsrat des Kantons Schaffhausen*
- 13:10 **Künstlerischer Beitrag von Béla Rothenbühler**  
*Béla Rothenbühler, Autor und Dramaturg, Preisträger Schweizer Literaturpreis 2025 für sein ironisch-satirisches Gedankenspiel über Kultur, Unterhaltung und Geld im Roman «Polifon Pervers»*
- 13:30 **Studienvorstellung I**  
**Studie zu Lebens- und Einkommensverhältnissen Kunstschaftender in Vorarlberg (2023)**  
*Fabian A. Rebitzer, Leiter der Forschungsgruppe Empirische Sozialwissenschaften, FHV Vorarlberg University of Applied Sciences*
- 14:00 **Studienvorstellung II**  
**Studie zur Einkommenssituation von Kulturschaffenden: Bestandesaufnahme zur aktuellen Praxis der Kulturförderung der öffentlichen Hand in der Region Ostschweiz (2024)**  
→ *Nicole Kaiser, Bereichsleiterin, econcept AG*  
→ *Marco Lügstenmann, Projektleiter, econcept AG*
- 14:30 **Dialog zum Begriff des Prekären in Bezug auf Arbeitssituationen im Feld der Kultur**  
→ *Mirjam Steinbock, Geschäftsführerin der IG Kultur Vorarlberg*  
→ *Vertretung von Suisseculture Sociale*
- 14:50 **Diskussion und Austausch mit Publikum**
- 15:20 **Künstlerischer Beitrag von «sonix»**  
*Sonja Wanner (Gesang), Andrew Kendrick (Gitarre), Marco Clerc (Bass)*
- 15:30 Pause, Kaffee & Kuchen, Austausch
- 16:00 **Keynote: Erfahrungsbericht zur Erhebung von Salären in öffentlich geförderten Institutionen**  
→ *Felizitas Ammann, Projektleiterin, Stadt Zürich Kultur*
- 16:20 **Dialog zum Verhältnis von Salärenentwicklung in der deutschen Musikszene und Förderung der öffentlichen Hand**  
→ *Johanna Schneider, Vorstandsmitglied Deutsche Jazzunion*  
→ *Andrea Fink, Generalsekretärin Tonkünstlerverband Bayern*

- 16:45 **Künstlerischer Beitrag von «sonix»**  
*Sonja Wanner (Gesang), Andrew Kendrick (Gitarre), Marco Clerc (Bass)*
- 16:55 **Schlussrunde mit Plenum**  
*Referentinnen und Referenten sowie Mitglieder des Plenums*
- 17:25 **Künstlerischer Beitrag von Etrit Hasler**  
*Etrit Hasler, Zusammenfassung der Tagung im Format «spoken word»*
- 17:35 **Schlusswort**  
*Patrik Birrer, Vorsitzender der IBK-Kommission Kultur*
- 17:40 Apéro riche

# VERANSTALTUNGORT

Pavillon im Park  
Steigstrasse 26  
8200 Schaffhausen (CH)



## ANREISE

**Öffentlicher Verkehr:** Wir empfehlen die Anreise mit dem öffentlichen Verkehr via Bahnhof Schaffhausen. Vom Bahnhof Schaffhausen sind es ca. 7 Minuten Fussweg.

**Auto:** Für die Anreise mit dem Auto empfehlen wir, eines der Parkhäuser in der Altstadt von Schaffhausen zu benutzen. Das Herrenacker-Parkhaus mitten in der Stadt befindet sich nur 300 Meter vom «Pavillon im Park» entfernt und ist über einen Fussweg gut erreichbar. Weitere Parkhäuser befinden sich in Bahnhofsnähe beim Bleicheplatz im Hotel Vienna-House. Die Anzahl der Parkplätze direkt am Veranstaltungsort ist begrenzt.

# ANMELDUNG

Die Anmeldung bis 29. April 2025 für den Anlass erfolgt über die IBK-Homepage, die Sie über folgenden QR-Code aufrufen können.



## INFORMATIONEN

Weitere Auskünfte erteilt die Fachstelle Kultur des Kantons Schaffhausen.

Dr. Serge Honegger  
+41 52 632 69 47  
[serge.honegger@sh.ch](mailto:serge.honegger@sh.ch)

## DAS KULTURFORUM DER IBK

Die Internationale Bodensee-Konferenz (IBK) ist ein kooperativer Zusammenschluss der an den Bodensee angrenzenden und mit ihm verbundenen Ländern und Kantone Baden-Württemberg, Schaffhausen, Zürich, Thurgau, St. Gallen, Appenzell Ausserrhoden, Appenzell Innerrhoden, Fürstentum Liechtenstein, Vorarlberg und Bayern. Die zehn Länder und Kantone der IBK wechseln sich in der Organisation des biennial ausgerichteten Kulturforums der IBK ab. 2025 wird das Kulturforum durch die Fachstelle Kultur des Kantons Schaffhausen organisiert.